

川村毅 戯曲一覧					
初演年月	作品名	演出家	主催者	劇場	備考 掲載 発行日
80.4	『アスファルト戦争』	川村毅	明治大学演劇研究部	明大前・宇宙館	
80.11	『世紀末ラブ』	川村毅	第三エロチカ(旗揚公演)	明大前・宇宙館	
'81.6	『爆弾横丁の人々』	川村毅	第三エロチカ	明大前・宇宙館	
'81.12	『コックサッカー・ブルース』	川村毅	第三エロチカ	阿佐ヶ谷アルスノーヴァ	新宿書房「エフェメラ伝説」収録 '86
'82.5	『チャイルド・オンリー』	川村毅	第三エロチカ	阿佐ヶ谷アルスノーヴァ	
'82.10	『世紀末ラブ -西暦2008年のロミー・シュナイダー-』	川村毅	第三エロチカ	アートシアター新宿	
'82.12	『エフェメラ・わが愛』	川村毅	第三エロチカ	アートシアター新宿	新宿書房「エフェメラ伝説」収録 '86
83.5	『ラディカル・パーティー』	川村毅	第三エロチカ	アートシアター新宿	未来社「川村毅第三戯曲集」収録 '86
83.12	『新・爆弾横丁の人々』	川村毅	第三エロチカ	アートシアター新宿	「新劇」'86.3月号
'84.3	『ニッポン・ウォーズ』	川村毅	第三エロチカ	ザ・スズナリ	未来社「川村毅第一戯曲集」収録/'84「共創空間」掲載/'00
84.11	『ジェノサイド』	川村毅	第三エロチカ	アートシアター新宿	未来社「川村毅第一戯曲集」収録 '84
'85.6	『新宿八犬伝 第一巻 -犬の誕生-』	川村毅	第三エロチカ	ACBホール	未来社「川村毅第二戯曲集」収録'85/未来社「新宿八犬伝
'85.11	『新宿八犬伝 第二巻 -ベルリンの秋-』	川村毅	第三エロチカ	ACBホール	未来社「川村毅第二戯曲集」収録/未来社「新宿八犬伝[完
'86.6	『ラスト・フランケンシュタイン』	川村毅	第三エロチカ	ザ・スズナリ	未来社「川村毅第三戯曲集」収録 '86
'86.10	『ラスト・アジア』	佐藤信	流山児祥プロデュース	用賀・特設野外劇場	白水社「ラスト・アジア」'86
'87.3	『フリークス』	川村毅	第三エロチカ/Parco提携	ParcoSpacePart3	新宿書房「フリークス」'87
'87.6	『新宿八犬士 外伝 -バイナッブル爆弾-』	金守珍	劇団新宿梁山泊旗揚公演	法政大学ホール	「新劇」'87.4月号
88.8	『ボディ・ウォーズ』	川村毅	第三エロチカ	横浜・JR貨物東高島駅構内	「新劇」'88.8月号
88.10	『帝国エイズの逆襲』	川村毅	第三エロチカ/Parco提携	ParcoSpacePart3	新宿書房「帝国エイズの逆襲」'88
89.8	『ジョーの物語』	川村毅	第三エロチカ	INK STICK芝浦FACTORY	「テアトロ」'89.9月号
89.12	『ボディ・ウォーズ2』	川村毅	第三エロチカ	本多劇場	「テアトロ」'90.2月号
90.5	『マクベスという名の男』	川村毅	第三エロチカ	水戸芸術館オープニング	
91.3	『新宿八犬伝 第三巻 -洪水の前-』	川村毅	第三エロチカ	シアターアプル	未来社「新宿八犬伝Ⅱ」収録/未来社「新宿八犬伝[完本]
'91.9	『新宿八犬伝 第四巻 -華麗なる憂国-』	川村毅	第三エロチカ	シアターアプル	未来社「新宿八犬伝Ⅱ」収録 '91/未来社「新宿八犬伝[完
92.10	『薔薇色の人生』	川村毅	第三エロチカ	シアターモリエール	
'93.3	『タイタスの肉屋』	川村毅	第三エロチカ	HARUMI演劇祭・ドーム	
'94.6	『クリシェ』Neo-Grand Guignol I	川村毅	第三エロチカ	シードホール	
94.10	『グラン=ギニョル』Neo-Grand Guignol II	川村毅	第三エロチカ	浅草フランス座	
'95.7	『四谷怪談・解剖室』Neo-Grand Guignol III	川村毅	第三エロチカ	パークタワーホール	「テアトロ」'95.7月号
'95.9	『東京トラウマ』	川村毅	第三エロチカ	東京芸術劇場小ホール2	論創社「ハムレットクローン」収録 '00
96.4	『フランケンシュタイン・バイブル』	川村毅	糸あやつり人形・結城座	ザ・スズナリ	2018.8~虚空文庫掲載 <a href="http://suisaidou.cool.coocan.jp/ono">http://suisaidou.cool.coocan.jp/ono</a>
96.8	『オブセッション・サイト』	川村毅	第三エロチカ	METホール	「テアトロ」'96.9月号
'97.9	『オイディプスWHY?』	川村毅	第三エロチカ/世田谷PT提携	シアタートラム	「テアトロ」'97.12月号
98.2	『名づけえぬもの』	川村毅	神奈川芸術文化財団	ランドマークホール	
'98.7	『魔界放浪記』	川村毅	糸あやつり人形・結城座	花園神社特設テント	「せりふの時代」'98.夏号
'99.1	『ロスト・バビロン』	川村毅	第三エロチカ	ザ・スズナリ	「テアトロ」'99.1月号 Sara Jansen英訳版「
99.8	『ハムレットクローン -ワーク・イン・プログレス-』	川村毅	第三エロチカ/SAIstudio提携	サイスタジオ	論創社「ハムレットクローン」収録 '00
'00.1	『ハムレットクローン』	川村毅	第三エロチカ	アサヒスクエアA	論創社「ハムレットクローン」収録 '00
'00.5	『わらの心臓』	川村毅	第三エロチカ/世田谷PT提携	シアタートラム	「せりふの時代」'00.夏号
'01.8	『ニッポン・ウォーズ2001』	川村毅	第三エロチカ/SAIstudio提携	サイスタジオ	

'01.10	『くぐつ草紙』	川村毅	糸あやつり人形・結城座	ザ・スズナリ	「せりふの時代」'01.秋号	
'01.12	『牛蛙』	藤原新平	文学座	文学座アトリエ	「テアトロ」'01.12月号	
'02.2	『ニッポン・ウオーズ2002』	川村毅	京都造形芸術大学	studio21		
'02.5	『アーカイヴス』	川村毅	ティーファクトリー第一回公演	ザ・スズナリ	「テアトロ」'02.6月号	虚空文庫
'02.8	『フリークス/パゾリーニ/ショー』	川村毅	T factory(第三エロチカ)	サイスタジオ		
'03.6	『ハムレットクローン』(2003version)	川村毅	T factory	森下スタジオ		
03.11	『AOI/KOMACHI』	川村毅	世田谷PT+京都造形芸大舞台芸術研究センター	シアタートラム	論創社「AOI/KOMACHI」'03.11	
03.12	『バラード』	藤原新平	文学座	文学座アトリエ	「せりふの時代」'03.秋号	
04.5	『クリオネ 第一幕・第一稿』	川村毅	T factory	サイスタジオコモノB		
04.7	『ハムレットクローン』(2004version)	川村毅	T factory	Teatro Municipal/Festival Internacional de Teatro Sao Jose do Rio Preto		
05.2	『クリオネ』<神なき国の夜Ⅰ>	川村毅	T factory	ザ・スズナリ	「せりふの時代」'05.春号	
06.2	『フクロウの賭け』<神なき国の夜Ⅱ>	川村毅	T factory/世田谷PT提携	シアタートラム	「せりふの時代」'06.冬号	
06.6	『オトコとおとこ』	高橋正徳	文学座	文学座アトリエ	「悲劇喜劇」'06.7月号	
06.12	『黒いぬ』	川村毅	T factory	紀伊国屋ホール	「テアトロ」'06.12月号	
07.7	『路上』	川村毅	T factory	SPACE雑遊	「テアトロ」'07.8月号	
07.9	『アルゴス坂の白い家』	鶴山仁	新国立劇場	新国立劇場中劇場	「悲劇喜劇」'07.10月号	
08.3	『ワニの涙』<神なき国の夜Ⅲ>	川村毅	T factory/世田谷PT提携	シアタートラム	「せりふの時代」'08.春号	
08.6	『路上2』	川村毅	T factory	SPACE雑遊	「テアトロ」'08.7月号	
09.6	『路上3』	川村毅	T factory	SPACE雑遊	「せりふの時代」'09.年秋号	
13.12	『ハイムーン』	山口晋之介	山口大学文化会演劇部	山口大学学生会館大ホール	「せりふの時代」'09.年夏号／短編戯曲の饗	
10.3	『大市民』	川村毅	T factory	吉祥寺シアター	「せりふの時代」'10.年春号	
10.9	『新宿八犬伝 第五巻一犬街の夜一』	川村毅	T factory	テアトルフォンテ	未来社「新宿八犬伝[完本]」収録'10	
10.11	『春独丸』『俊寛さん』『愛の鼓動』	倉持裕	世田谷パブリックシアター	シアタートラム	論創社'10	
11.12	『路上3. 11』(路上4)	川村毅	T factory	SPACE雑遊	「テアトロ」'12.1月号?	
12.11	『4』	白井晃	世田谷パブリックシアター	シアタートラム	論創社'12 EPAD2020*第16回鶴屋南北戯曲	
14.3	『神なき国の騎士』	野村萬斎	世田谷パブリックシアター	世田谷PT、ひょうご、新潟	論創社'14	
14.3	『荒野のリア』(構成)	川村毅	T factory/武蔵野文化事業団共催	吉祥寺シアター	*W.シェイクスピア「リア王」松岡和子訳、構	
14.9	『生きる生きないのあいだ』	川村毅	T factory/武蔵野文化事業団提携	吉祥寺シアター	「悲劇喜劇」'14.9月号、論創社「川村毅戯曲	
15.2	東京/NY往復書簡第一章『路上にて』	川村毅	T factory	森下スタジオ	*John Jesurun 協同作品	
15.7	東京/NY往復書簡第二章『森にて』	川村毅	T factory	森下スタジオ	*John Jesurun 協同作品	
15.10	『ドラマ・ドクター』	川村毅	T factory/武蔵野文化事業団提携	吉祥寺シアター	論創社「川村毅戯曲集2014-2016」、EPAD2	
16.2	『マスクマン』	笠木誠	T factory	SPACE梟門	*オープニング企画、『ハイ・ムーン』と上演	
16.5	『愛情の内乱』	川村毅	T factory/武蔵野文化事業団提携	吉祥寺シアター	論創社「川村毅戯曲集2014-2016」	
17.3	東京/NY往復書簡第三章『わたしは黄金の破片の上を往』	川村毅	T factory	森下スタジオ	*John Jesurun 協同作品	
17.9	『エフェラル・エレメンツ』	川村毅	T factory/武蔵野文化事業団提携	吉祥寺シアター	論創社「エフェラル・エレメンツ/ニッポン・	
18.2	『囁くカナブン』	柄本明	東京乾電池+唐組	ザ・スズナリ		
18.3	『遙か遠くの傍観者』Distant Observer 東京/NY往復書簡	John Jesurun&川村毅	La MaMa,New York	ラ・ママ エレン・スチュアートシアタ	*John Jesurun 協同作品、英語版上演	
18.9	『レディ・オルガの人生』	川村毅	T factory/武蔵野文化事業団提携	吉祥寺シアター		
19.10	『ノート』	川村毅	T factory/武蔵野文化事業団提携	吉祥寺シアター	論創社「ノート/わらの心臓」	
20.1	『クリシェ』(改作)	川村毅	T factory/としま未来文化財団共催	あうるすぽっと	論創社'20	
20.8	『路上5 東京自粛』	川村毅	ティーファクトリー+雑遊	雑遊	*日本劇作家協会「英訳戯曲集7」翻訳Sara	
20.11	『2020年3月』『2020年4月』『2020年5月』	川村毅	T factory/武蔵野文化事業団共催	吉祥寺シアター	T Crossroad短編戯曲祭<2020年の世界>フ	
21.2	『2020年12月』	川村毅	T factory/武蔵野文化事業団共催	吉祥寺シアター	T Crossroad短編戯曲祭<2020年の世界>	
21.2	『ラスト・シーン』	赤澤ムック	T factory/武蔵野文化事業団共催	吉祥寺シアター	T Crossroad短編戯曲祭<2020年の世界>	
21.2	『闘う女』	赤澤ムック	T factory/武蔵野文化事業団共催	吉祥寺シアター	T Crossroad短編戯曲祭<2020年の世界>	

21.2	『ロマンス』	川村毅	T factory/武蔵野文化事業団共催	吉祥寺シアター	T Crossroad	短編戯曲祭<2020年の世界>				
(20.5)	『ライフ・イン・トーキョー』	未上演								
(20.5)	『80と50』	未上演								
21.11	『オール・アバウト・Z』	川村毅	ティーファクトリー	ザ・スズナリ	論創社'21					
22.11.	『戦争と人形』	川村毅	ティーファクトリー	雑遊	T Crossroad	短編戯曲祭<花鳥風月>秋				
23.2.	『路上6 そして私たちは生きている』	川村毅	ティーファクトリー	雑遊	T Crossroad	短編戯曲祭<花鳥風月>冬				
23.5.	『カミの森』	川村毅	T factory/劇場創造ネットワーク提	座・高円寺1	論創社'23					
24.1	『ヘルマン』	川村毅	T factory/武蔵野文化事業団提携	吉祥寺シアター						
24.8	『路上7 インパーフェクト・デイズ』	川村毅	ティーファクトリー	雑遊						



